

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа им. М.Ю. Лермонтова с. Засечное**

УТВЕРЖДЕНО:

**И.о. директора МБОУСОШ
им. М.Ю. Лермонтова с. Засечное**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
организации отдыха детей и их оздоровления
Время Первых: СОЗДАВАЙ И ВДОХНОВЛЯЙ!»

Авторы:

Воробьева Н.А., заместитель директора по УВР

Асташкина Е.О., начальник лагеря

с. Засечное, 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания Детского оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей "Спутник" на базе Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы им. М.Ю. Лермонтова с. Засечное (далее – ДОЛ «Спутник») разработана на основе Примерной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций, разработанной Федеральным государственным бюджетным научным учреждением «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Конституцией Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993, с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020);
- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральным законом от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 30.12.2020 № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации»;
- Приказам №№286, 287 Министерства просвещения Российской Федерации об утверждении ФГОС начального общего образования и ФГОС основного общего образования от 31 мая 2021 года;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
- Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указом Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

- Планом основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 № 122-р);
- Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования» (утверждена Постановлением Правительства Российской Федерации от 26. 12.2017 № 1642);
- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16.).

Данная рабочая программа воспитания является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в ДОЛ «Спутник» и разработана с учетом государственной политики в области образования и воспитания. Программа создана с целью организации непрерывного воспитательного процесса, основывается на единстве и преемственности с общим и дополнительным образованием, соотносится с примерной рабочей программой воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы общего образования.

Программа предусматривает приобщение детей, отдыхающих в ДОЛ «Спутник», к российским *традиционным духовным ценностям*, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Жизнь и достоинство. Участники Движения в первую очередь ценят жизнь каждого человека. Берегут чувство собственного достоинства и заботятся о сохранении достоинства окружающих.

Патриотизм. Участники Движения любят свою Родину – Россию. Любовь к стране проявляется в делах и поступках.

Дружба. Движение – источник дружбы для каждого из участников. Вступая в Движение, каждый может найти себе друзей близких по убеждениям, увлечениям, интересам и возрасту. В Движении друзья всегда рядом.

Добро и справедливость. Участники Движения действуют, по справедливости, распространяют добро, считают доброту качеством сильных людей.

Мечта. Участники Движения умеют мечтать и воплощать свои мечты в жизнь. Смелые мечты открывают человеку новые возможности, а человечеству – неизведанные горизонты.

Созидательный труд. Каждый участник Движения своим трудом приносит пользу: создает новое качество своих знаний, умений и навыков, применяет их во благо своей семьи, Движения и всей страны.

Взаимопомощь и взаимоуважение. Участники Движения действуют как единый коллектив, помогая друг другу в учебе, труде, поиске и раскрытии таланта каждого. Плечом к плечу преодолевают трудности. Уважают особенности каждого участника Движения, создавая пространство равных возможностей.

Служение Отечеству. Участники Движения объединены с Отечеством одной судьбой. Каждый на своем месте готовит себя к служению Отечеству и ответственности за его будущее.

Развитие и образование. В рамках смены акцентируется внимание на важности постоянного развития и расширения кругозора участников. Реализация творческого потенциала и самовыражение. Одной из основных ценностей профильной смены является реализация творческого потенциала каждого из участников.

Коллаборации. Поощряется сотрудничество и обмен идеями между участниками.

Толерантность. Уважение к различию и открытость к искусству разных культур считаются важными ценностями смены.

«Ключевые смыслы» системы воспитания, с учетом которых должна реализовываться программа:

«Люблю Родину». Формирование у детей чувства патриотизма и готовности к защите интересов Отечества, осознание ими своей гражданской идентичности через чувства гордости за свою Родину и ответственности за будущее России, знание истории, недопустимость фальсификации исторических событий и искажения исторической правды, на основе развития программ воспитания детей, в том числе военно-патриотического воспитания, развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества.

«Мы – одна команда». Особое внимание в формировании личности ребенка, основ его поведения и жизненных установок отводится социальному окружению, важной частью которого является детский коллектив. Отряд лагеря, как временный детский коллектив, предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации, позволяет сформировать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства.

Детский коллектив детских творческих объединений, действующих на базе санатория, объединяет детей с разными интересами, потребностями и индивидуальными особенностями. Педагогический коллектив, реализующий данную программу, выстраивает работу и коллективные дела так, чтобы они были интересными и значимыми для каждого ребенка.

«Россия – страна возможностей». Ребенка воспитывает все, что его окружает. Окружающая среда формирует его взгляды, убеждения, привычки. Важно создавать воспитательную среду, доступную, интересную для ребенка. Создание благоприятной и разнообразной воспитательной среды осуществляется в ДОЛ «Спутник» через вовлечение детей в конкурсы, мероприятия и проекты детского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение Первых», где каждый ребенок может найти то, что ему по душе. Популяризация этих возможностей осуществляется в ДОЛ «Спутник», через проектирование и реализацию социально – значимых проектов организаций.

Принимая участие в социально – значимых мероприятиях дети, находящиеся в лагерной смене, получают возможность активно участвовать в общественной жизни страны, формировать гражданскую позицию, основываясь на идеалах добра и справедливости, в том числе через систему личностного и социального роста.

Программа включает три раздела: целевой; содержательный; организационный и приложение с календарным планом воспитательной работы.

Раздел I. АКТУАЛЬНОСТЬ

«Довольно только передвинуть стул на несколько шагов. И ты снова и снова смотришь на закатное небо, стоит только захотеть»

Маленький принц (Антуан де Сент-Экзюпери).

Стоит только захотеть и в мире можно увидеть много прекрасного и удивительного. Как говорил Антуан де Сент-Экзюпери: «Взрослые слишком серьезно относятся к искусству. И часто стремятся понять все, вместо того чтобы наслаждаться». Дети же способны смотреть на мир под другим углом, замечать то, мимо чего другие проходят, и видеть прекрасное в самых простых вещах, поэтому так важно содействовать развитию их творческих способностей, воображения и художественного вкуса.

Профильные смены, в особенности в сфере культуры и искусства, предоставляют уникальную возможность детям погрузиться в мир креативности, вдохновения и самовыражения. Участники могут экспериментировать, исследовать различные культуры, искусство и историю через творческие задания, что не только обогащает их знания, но и помогает им лучше понять и ценить разнообразие культурного наследия. Участие в данных сменах вдохновляет детей на создание и воплощение своих идей в жизнь, стимулирует творческое развитие, разносторонний культурный опыт и социальное взаимодействие.

В целом, направление «Культура и искусство» играет значимую роль в «Движении Первых», помогая детям развиваться как личностям, формировать ценности и вносить свой вклад в культурную и социальную жизнь общества.

РАЗДЕЛ II. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ

Основной акцент в смене делается на развитие творческого мышления, воображения и самовыражения участников. Ребятам важно поощрять к поиску собственного стиля и выражения своих уникальных идей и эмоций через искусство.

Путем участия в различных творческих мастер-классах, мероприятиях и проектах участники смены получают возможность раскрыть свои творческие способности, получить новые знания и умения, а также получить опыт работы в коллективе при создании собственных творческих продуктов. В основе модели смены лежит творческий подход к обучению, который позволяет детям не только развивать свои творческие навыки, но и выражать свои мысли, чувства и взгляды через искусство.

В течение смены участники знакомятся с различными видами искусства, такими как живопись, литература, кино, театр, музыка, дизайн, хореография и другие, и имеют возможность выбрать в будущем то направление, которое им наиболее интересно и близко.

РАЗДЕЛ III. АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ

Возможные участники смены:

- лидеры направления первичных отделений Движения Первых;
- заинтересованные в данном направлении участники Движения;
- обучающиеся, не являющиеся участниками Движения, но заинтересованные в деятельности в рамках профильной смены.

Участниками смены являются дети и подростки в возрасте от 7 до 11 лет. Это такая возрастная группа: младший школьный возраст – от 8 до 11 лет.

Дети в этом возрасте от 8 до 11 лет находятся в периоде детства, который часто называется «поздним детством» или «младшим школьным возрастом». В этот период происходит много физических, когнитивных, социальных и эмоциональных изменений. Важно учитывать ряд возрастных особенностей детей 8-11 лет, когда они становятся участниками профильной смены в детском лагере. Учет данных особенностей поможет создать безопасную и стимулирующую среду для детей и обеспечить им положительный опыт.

В этом возрасте дети обычно полны энергии и нуждаются в активных занятиях и физической активности. При этом их физические способности и выносливость могут быть разными, поэтому важно представить разнообразный спектр различных видов физических активностей. Также дети в данном возрасте могут иметь неустойчивое внимание и концентрацию, поэтому важно создавать интересные мероприятия. С учетом их способности к концентрации на ограниченные периоды времени важно внести в режим дня перерывы и время для отдыха.

Также в этот период дети проявляют интерес к взаимодействию и общению с другими, дружба становится более важной. Дети могут начинать проявлять интерес к командным видам деятельности, таким как спорт или музыкальные группы. Важно делать акцент на мероприятиях, которые способствуют развитию навыков сотрудничества, пониманию социальных ролей и правил, решению конфликтов.

Важным условием является также поддержание эмоционального благополучия детей. Необходимо предусмотреть формы психологической поддержки и возможность для выражения эмоций и чувств. Поскольку в данный период дети активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, то они могут научиться сотрудничать, обсуждать идеи и выражать себя через различные формы искусства и творчества.

Важно поддерживать их интересы и предоставлять доступ к ресурсам и занятиям, которые могут развивать их творческие способности. Дети этого возраста могут активно включаться в эксперименты с разными видами искусства, искать новые способы

самовыражения и пробовать себя в различных областях творчества, чтобы найти свои собственные таланты и способности.

Ключевым аспектом также является развитие у детей потребности в самоопределении. Дети начинают более ясно понимать свои интересы, предпочтения и страхи. Это позволяет им лучше определить собственную личность и приступить к процессу самореализации.

Они могут начать задаваться вопросами о своих целях и желаниях. В этот момент очень важна поддержка со стороны взрослых. Взрослые, включая педагогов, вожатых и приглашенных гостей, могут сыграть важную роль в развитии творческих способностей детей. Поощрение, поддержка и предоставление возможностей для самореализации помогают детям развивать свой потенциал. При этом важно учитывать, что самооценка становится более важной, и дети могут быть более чувствительны к оценкам окружающих.

Следует помнить, что каждый ребенок уникален и его творческий путь будет индивидуальным. Важно поддерживать и поощрять интересы и стремления каждого ребенка, чтобы помочь им раскрыть свой творческий потенциал.

РАЗДЕЛ IV. ПОНЯТИЙНЫЙ АППАРАТ.

Творческое мышление – это мышление, результатом которого является открытие принципиально нового или усовершенствованного решения той или иной задачи. Творческое мышление направлено на создание новых идей (Пономарев, 1960).

Творческое (продуктивное) воображение – это самостоятельное создание новых образов, которые воплощаются в оригинальных продуктах деятельности. Такие образы создаются без опоры на словесное описание, схему или изображение. Творческое воображение - незаменимый компонент любой творческой деятельности.

Коллаборация — это взаимовыгодное сотрудничество людей или компаний. (<https://skillbox.ru/media/marketing/что-такое-kollaboratsii-kakimi-oni-byvayut-i-zachem-oni-nuzhny-3-golovokruzhitelnykh-primera/?ysclid=lvpdm1ikph910737262>)

Творческое самовыражение - это процесс выражения своих мыслей, эмоций и идей через различные формы искусства.

Раздел V. ЦЕННОСТНО-ЦЕЛЕВЫЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания детей в ДОЛ «Спутник» определяются содержанием российских гражданских (базовых, общенациональных) норм и ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации.

С учетом мировоззренческого, этнического, религиозного многообразия российского общества ценностно-целевые основы воспитания детей включают духовно-нравственные ценности культуры народов России, традиционных религий народов России в качестве вариативного компонента содержания воспитания, реализуемого на добровольной основе, в соответствии с мировоззренческими и культурными особенностями и потребностями родителей (законных представителей) несовершеннолетних детей.

Воспитательная деятельность в ДОЛ «Спутник» реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, зафиксированными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

5.1. Цель и задачи воспитания

Современный российский общенациональный воспитательный идеал – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания ДОЛ «Спутник»:** создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, ст. 2, п. 2).

Задачи воспитания определены с учетом интеллектуально – когнитивной, эмоционально – оценочной, деятельностно – практической составляющих развития личности:

- усвоение знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие позитивных личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение социально значимых знаний, формирование отношения к традиционным базовым российским ценностям.

5.2. Принципы воспитательной деятельности

Воспитательная деятельность в детском лагере основывается на следующих принципах:

принцип гуманистической направленности (каждый ребенок имеет право на признание его как человеческой личности, уважение его достоинства, защиту его человеческих прав, свободное развитие);

принцип ценностного единства и совместности (единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение);

принцип культуросообразности (воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона);

принцип следования нравственному примеру (пример, как метод воспитания, позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни);

принцип безопасной жизнедеятельности (защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения);

принцип совместной деятельности ребенка и взрослого (значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения);

принцип инклюзивности (организация воспитательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно – этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования).

Данные принципы реализуются в укладе жизнедеятельности ДОЛ «Спутник», включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность, дела и события.

Уклад – общественный договор участников воспитательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОЛ «Спутник», задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно – эстетическую среду, деятельности и социокультурный контекст.

Воспитывающая среда – это особая форма организации воспитательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно – нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающие общности (сообщества) в ДОЛ «Спутник» - это:

- ✓ **Временный детский коллектив** (детские одновозрастные и разновозрастные отряды) являющиеся ключевым механизмом воспитания. Педагогический коллектив МБОУСОШ им. М.Ю. Лермонтова с. Засечное эффективно используют воспитательный потенциал временного детского коллектива, учитывая особенности и закономерности развития временного детского коллектива.
- ✓ **Детско-взрослые сообщества** (творческие объединения, тематические группы по подготовке событий смены и главная общность – это наставническое взаимодействие в системе «Вожатый и ребенок»). Основная цель – содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих ценностей и смыслов у всех участников.

5.3. Ожидаемые результаты

Ожидаемые результаты реализации профильной смены:

- понимание и осознание участниками потенциалов и ресурсов Движения для творческого развития; формирование групп единомышленников, готовых включиться в деятельность Движения на уровне первичных, местных и региональных отделений;
- развитие творческих способностей и креативного мышления у участников смены; формирование интереса к области искусства и созданию оригинальных и уникальных творческих продуктов;
- развитие российской идентичности и приобщение участников к ценностям Движения (жизнь и достоинство, патриотизм, дружба, добро и справедливость, мечта, созидательный труд, взаимопомощь и взаимоуважение, единство народов России, историческая память, служение Отечеству, крепкая семья);

- расширение кругозора участников через знакомство с различными видами искусства и культурными традициями, формирование уважительного отношения к культурному разнообразию;
- приобретение участниками опыта создания и реализации групповых творческих продуктов, развитие коммуникативных навыков через совместное творчество и взаимодействие с другими участниками программы.

5.4. Основные направления воспитания

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в ДОЛ «Спутник» рамках следующих направлений воспитательной работы:

- **гражданское воспитание** (формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государственности, знание и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации);
- **патриотическое воспитание** (воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности);
- **духовно-нравственное развитие и воспитание** (воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков);
- **эстетическое воспитание** (формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства);
- **экологическое воспитание** (формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей);
- **трудовое воспитание** (воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам своего труда и труда других людей, ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности);

- **физическое воспитание и воспитание культуры здорового образа жизни и безопасности** (развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, личной и общественной безопасности);
- **познавательное направление воспитания** (стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к знаниям, образованию).

Раздел VI. СОДЕРЖАНИЕ, ВИДЫ И ФОРМЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Достижение цели и решение задач воспитания осуществляется в рамках всех направлений деятельности детского лагеря. Воспитывающая деятельность осуществляется на протяжении всего сезона через формат «Арт-тура: на край света за искусством».

В рамках виртуального арт-тура ребят ждет увлекательное и разнообразное путешествие, где они смогут не только познакомиться с различными видами искусства, но и попробовать создать собственный творческий продукт. Каждый день будет посвящен определенной тематике, где ребята смогут узнать больше о разных культурах и течениях искусства.

Используя идею арт-путешествия в рамках мероприятий, организаторы знакомят детей с разными арт-локациями. Мероприятия, на которых происходит знакомство с арт-локациями и видами искусства, проводятся в формате КТД, тренингов, мастер-классов, экскурсий, интерактивных лекций и др.

Содержание, виды и формы воспитательной деятельности представлены в соответствующих модулях. Реализация конкретных форм воспитательной работы воплощается в Календарном плане воспитательной работы, утверждаемом ежегодно на предстоящий год с учетом направлений воспитательной работы, установленных в настоящей Программе воспитания.

В течение смены участники знакомятся с арт-локациями, которые связаны со следующими направлениями творчества: театр, музыка, хореография, художественное слово, дизайн.

В мероприятиях могут участвовать специалисты в области искусства, которые проводят занятия и помогают участникам проявлять и развивать свои творческие способности. Организаторами мероприятий также могут выступать участники творческих объединений.

Система стимулирования. В течение каждого дня в каждом отряде также ведет свою работу группа журналистов, которая создает новостную ленту. Участники данной группы

создают свои собственные фоторепортажи о различных событиях, которые проходят в течение дня. Таким образом, у каждого отряда будет своя стенгазета с названием, девизом и т.д. (его ребята подготавливают сами). Задача отрядов: как можно больше получить контента для газеты и заполнить ее фактами и заметками.

Как отряд может заработать факт или заметку? После каждого мероприятия отряды получают элементы газеты: 1 место – 3 публикации, 2 место – 2 публикации, 3 место – 1 публикация, не призовое место – 1 заметка. Также 1 заметку можно получить за активность и инициативность.

Публикации при этом ценнее, чем заметки. Лидером смены становится тот отряд, который сумел максимально заполнить свою стенгазет

6.1. ПЛАН ПРОФИЛЬНОЙ СМЕНИ

День 1

«День встречи»

Событие	Краткая аннотация
Встреча участников.	Участники приходят на базу лагеря, приносят с собой раскладушки и проходят в игровые комнаты.
Общий сбор, линейка.	Общелагерное мероприятие, которое включает в себя знакомство участников с педагогическим составом. На данном мероприятии происходит установление общих правил жизнедеятельности на территории лагеря.
Знакомство в отрядах.	Знакомство в отрядах происходит в игровой форме и включает в себя четыре вида игр: игры на снятие эмоционального напряжения, игры на знакомство, игры на тактильный контакт, игры на взаимодействие.
Развивающая программа, посвящённая «Дню защиты детей».	Программа посвящена «Дню защиты детей».
Конкурс рисунков на асфальте «Краски лета».	Дети после сна совместно с воспитателями, выходят на территорию пришкольного лагеря и рисуют рисунки на тему «Краски лета»

День 2

«День знакомства»

Событие	Краткая аннотация
Организационный сбор.	Организационный сбор представляет собой отрядное мероприятие, направленное на выбор органов самоуправления в отряде, и имеет следующие этапы:

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры на выявление лидера. 2. Рассказ вожатого об основных ролях, необходимых в отряде. 3. Выбор названия и девиза команды. 4. Выбор командира. 5. Выбор основных органов самоуправления.
Разучивание отрядных песен и девиза.	Дети, совместно с воспитателями и вожатыми разучивают отрядные песни, девиз.
Поход в кинотеатр.	Дети, совместно с воспитателями и вожатыми осуществляют поход в кинотеатр «ULTRA CINEMA» в ТРК Ритейл парк.
Отрядное время.	У отрядов появляется возможность начать украшать свой отрядный уголок, рисовать плакаты и т.д.

День 3
«Открытие лагерной смены»

Событие	Краткая аннотация
Организационный сбор.	Организационный сбор представляет собой отрядное мероприятие, направленное на проверку девиза и отрядной песни.
Линейка открытия смены.	На данном мероприятии происходит открытие тематической смены «Арт-тур: на край света за искусством». В торжественной обстановке командиры отрядов представляют свои команды: название и девиз. Также на линейке открытия смены происходит торжественное поднятия флага.
Интерактивная программа «Здравствуй лето».	Данное мероприятие представляет собой интерактивную программу в форме подвижных игр, песен и танцев со сказочным персонажем.
Разучивание флэшмоба.	Дети, совместно с воспитателями и вожатыми своих отрядов, разучивают флэшмоб.

День 4
«День творчества»

Событие	Краткая аннотация
Самоаттестация.	Происходит первичная диагностика группы. Используемый инструментарий: игры на выявление лидера, социометрия, проектная методика «Нарисуй свой отряд». Также проходит общее целеполагание на будущие дни смены.

Полчаса песни.	Каждый отряд готовит одну песню посвящённую «Дню России».
Лекция «Я и сцена».	На лекции происходит погружение отрядов в профиль творчества, раскрываются общие правила подготовки публичных, индивидуальных или групповых выступлений. По завершению лекции проводится жеребьёвка отрядов на «Фестиваль героев по сказкам А.С Пушкина».
Игротека деревянных игр.	Организаторы делят детей на две группы, и знакомят их с правилами всех предлагаемых деревянных игр. Далее детям даётся свободное время и они играют в ту игру, которая им больше понравилась.
Отрядное время.	Участники смены продумывают свои выступления на «Фестивале героев по сказкам А.С Пушкина».

День 5
«День Русского языка»

Событие	Краткая аннотация
Линейка посвящённая дню Русского языка.	Педагоги организаторы, активисты «Движения первых», вожатые, в интерактивной форме познакомят детей с историей этого праздника.
Отрядное время.	В течение отрядного времени участники смены репетируют свои выступления на «Фестиваль героев по сказкам А.С Пушкина».
Поход в кино.	Дети, совместно с воспитателями и вожатыми осуществляют поход в кинотеатр «ULTRA CINEMA» в ТРК Ритейл парк.
Интерактивная игра «Весёлый светофор».	Данное мероприятие включает в себя повторение правил дорожного движения, правил поведения в общественных местах и т.д.

День 6
«Фестиваль поэзии»

Событие	Краткая аннотация
Образовательное занятие.	Воспитатели в интерактивной форме знакомят детей с поэтами города Пензы.
Творческая встреча. В.А Юраков «Ох, уж эти дети!»	В.А Юраков познакомит детей со своими произведениями. Каждый ребёнок получит книгу с его произведениями и автографом.
Фестиваль героев по сказкам А.С Пушкина.	Каждый отряд представляет 1-2 героя; костюм, актёрское мастерство, оригинальность, креативность.

Конкурс цветных карандашей «Любимый герой мультфильма».	Дети выполняют рисунки любимых героев мультфильмов на альбомных листах. Работы оцениваются воспитателями каждого отряда.
---	--

День 7

«Танцевальный карнавал»

Событие	Краткая аннотация
Образовательное занятие.	Творческая мастерская «Креативное мышление-1000 и 1 идея»
Отряд в гостях у отряда.	По заранее составленному плану отряды могут сходить друг к другу в гости и познакомиться друг с другом ещё ближе.
Отрядное время.	Данное время можно посвятить репетиции флешмоба, к выступлению на концерте посвящённому «Дню России».
Мастер-класс «Танцевальное попурри».	Вожатые с детьми разучивают элементы танцев разных народов мира.
Минутка здоровья «Лесные опасности. Зеленая аптечка: первая помощь при укусах насекомых».	Воспитатели с вожатыми своих отрядов проводят беседу о том, как правильно оказать первую помощь пострадавшему при укусах насекомых.

День 8

«День рекордов»

Событие	Краткая аннотация
Отрядное время.	В это время вожатые рассказывают ребятам об истории великих людей, а также каждый отряд выбирает своего героя, про которого они готовят презентацию для других отрядов.
Образовательное занятие	Сотрудники Пензенской областной библиотеки для детей и юношества, проведут познавательный круиз «Великая семёрка: чудеса современного мира».
Отрядное время.	Данное время можно посвятить подготовке к выступлению на Фестивале Творчества. Также в это время происходит встреча совета дела.
Общелагерное мероприятие «Шоу рекордов»	К данному мероприятию отряды готовят книгу «Рекорды нашего отряда» и происходит её презентация.
Познавательная презентация «Дети-изобретатели».	На данном мероприятии вожатые рассказывают отряду о «Детях-изобретателях».

День 9

«Быть с Россией»

Событие	Краткая аннотация
Торжественная линейка «Это моя Россия»	Торжественное построение участников смены, на котором формируется установка на эффективное участие каждого ребёнка в

	событиях «Быть с Россией», знакомство с программой дня.
Классная встреча	Диалог с деятелем Пензенского района.
Акция «Письмо другу»	Написание и обмен письмами участникам других профильных смен Движения Первых.
Отрядное время	Проходит подготовка к концертной программе «Хор Первых».
Ярмарка «Многообразие в единстве»	В рамках ярмарки отряды организуют работу станций, раскрывающих колорит национальных культур России.
Концертная программа «Хор первых»	Это мероприятие представляет собой концерт, в рамках которого каждый отряд-хоровой коллектив, исполняет песню о России. В ходе концертной программы хоры оцениваются по различным критериям, таким как техника исполнения, музыкальность, эмоциональность и артистизм.
Беседа «Как песок может стать опасным»	Беседа посвящена правилу поведения с песком. Дети узнают о том, что песок может стать для них опасным.

День 10

«День Первых»

Событие	Краткая аннотация
Торжественная линейка «День Первых»	Торжественное построение участников смены, на котором формируется установка на эффективное участие каждого ребёнка в событиях «День Первых», знакомство с программой дня.
Большая игра «Будь в движении!»	Воспитатели дают различные задания по станциям, где ребята знакомятся с основными направлениями деятельности Российского движения детей и молодежи.
Отрядное время	Просмотр видеоролика «Как создавалось «Движение Первых»
Беседа «Правила поведения в общественных местах»	Беседа посвящена тому, как правильно вести себя в общественных местах, какие меры предосторожности нужно использовать.

День 11

«Быть в движении»

Событие	Краткая аннотация
Торжественная линейка Первых	Торжественное построение участников смены, на котром формируется установка на эффективное участие каждого ребёнка в событиях «Быть в движении», знакомство с программой дня.

Классные встречи	Диалог с куратором Движения Первых Пензенского района.
Магическое шоу	
Творческая лаборатория	Данное время будет посвящено презентации всероссийского проекта «Школьная классика» от Движения Первых.
Отрядное время	Данное время можно посвятить подготовке ко Дню моды.
Коллективное творческое дело «Быть в движении»	Творческие визитки отрядов/команд, визуализирующие основные направления деятельности «Движения Первых».
Беседа «Правила поведения в библиотеке»	Вожатые вместе с воспитателями отряда расскажут детям о правилах поведения в библиотеке.

День 12
«День моды»

Событие	Краткая аннотация
Образовательное занятие	Интерактивная лекция «История, которую захотят услышать: секреты сторителлинга».
Модный показ	На мероприятии отряды могут презентовать результаты своих наработок и показать, какие креативные наряды у них получились из представленных материалов.
Отрядное время	Данное время можно посвятить подготовке к «Мистер и мисс лагерь 2024».
Общелагерное мероприятие «Музыкаллити»	«Музыкаллити» предоставляет собой конкурсную программу, состоящую из танцевальных и музыкальных заданий.
Беседа «Мы за здоровый образ жизни!»	Детям расскажут о том, как сохранить своё здоровье, как правильно питаться и как правильно вести здоровый образ жизни».

День 13
«Фестиваль театров»

Событие	Краткая аннотация
Образовательное занятие	Практикум «Социальное искусство и активизм».

Спектакль «Калейдоскоп. Албука огня»	
Отрядное время	Данное время можно посвятить подготовке к «Мистер и мисс лагерь 2024».
Смотр театральных миниатюр «Путешествие сквозь Время»	Каждый отряд готовит театральную миниатюру на заданную тему, которая должна отражать определённую эпоху или историческую ситуацию с акцентом на выбранную тематику.
Беседа «Закаливание»	Вожатые отряда расскажут детям как правильно подготовиться к процедуре закаливания, для чего она нужна и как часто можно использовать её в своём образе жизни.

День 14
«День перевоплощений»

Событие	Краткая аннотация
Образовательное занятие	Интерактивная лекция «Искусство и импровизация».
Квест игра «Однажды на диком западе».	Отряды по очереди отправятся в захватывающее приключение!
Отрядное время	Участники смены готовятся ко дню памяти и скорби: разучивают патриотические песни, стихотворения.
Беседа «Путешествие в страну Витамицию».	Вожатые отряда расскажут детям о пользе витаминов, в каких продуктах они содержатся.

День 15
«Фестиваль сказок»

Событие	Краткая аннотация
Образовательное занятие	Открытый микрофон «Есть ли жизнь на сцене».
Спектакль «Как Бабы Яги сказку спасали».	Сотрудники библиотеки в рамках проекта «Моя вселенная» покажут детям поучительный спектакль о пользе чтения книг.

Квест игра «По следам Жар-птицы» Мастер класс. Сеанс настольных игр.	Отряды расходятся на представленные площадки.
Отрядное время	Дети готовят творческую выставку ко дню Памяти и скорби.
Беседа «Мы любим праздники»	Беседа о том, зачем человеку нужны праздники, какие они бывают.

День 16
«День именинника»

Событие	Краткая аннотация
Отрядное время	Дети готовят поздравительные открытки именинникам своего отряда.
Игровая интерактивная программа «Лови момент».	Программа направлена на эмоциональный подъём ребят. Во время программы ребята исполняют выученный ими ранее флешмоб и другие танцы.
Чаепитие «В кругу друзей»	Участники смены совместно со своими вожатыми и воспитателями идут на чаепитие поздравлять именинников с их праздником.
Отрядное время	Данное время можно посвятить подготовке к «Мистер и мисс лагерь 2024».
Беседа «Как вести себя в жару на улице»	Вожатые отряда расскажут детям о правилах поведения на открытом участке в жаркую погоду.

День 17
«Я-лидер»

Событие	Краткая аннотация
Библиотека	
Полчаса песни	Генеральная репетиция ко дню памяти и скорби.
Отрядное время	Данное время можно посвятить подготовке к «Мистер и мисс лагерь 2024».
Конкурсная программа «Лидер»	В конкурсной программе «Лидер» участвуют все желающие. Все задания и конкурсы индивидуальные. В течение конкурсной программы выбирается лидер профильной смены.
Беседа «Правила юного велосипедиста»	Участники смены познакомятся с правилами поведения на дорогах во время катания на велосипеде.

День 18
«День памяти и скорби»

Событие	Краткая аннотация
----------------	--------------------------

Образовательное занятие	Кинопоказ фильма «Два имени одного города». Режиссёр: Т. Решетникова
Возложение цветов	Дети идут к монументу «Колокол Памяти» и возлагают живые цветы.
Час памяти «Тот самый первый день войны».	Дети прочитают стихотворения, исполнят патриотические песни, а также почтут память погибших минутой молчания.
Отрядное время	Организация выставки рисунков «И помнит мир спасённый».
Беседа «Старая Купавна в годы ВОВ»	Беседа о том, как выглядела Старая Купавна в годы Великой Отечественной Войны.

День 19

«Мистер и мисс лагерь 2024»

Событие	Краткая аннотация
Отрядное время	Данное время можно посвятить подготовке к конкурсу «Мистер и мисс лагерь 2024»
Конкурсная программа «Мистер и мисс лагерь 2024»	На данном мероприятии дети показывают свою подготовку к конкурсу. В ходе конкурсной программы участники оцениваются по различным критериям, таким как техника исполнения, музыкальность, эмоциональность и артистизм.
Беседа «Чисто там, где не мусорят»	Беседа о том, как мусор загрязняет нашу планету и как избежать последствий при несоблюдении правил чистоты.

День 20

«Спасибо Вам!»

Событие	Краткая аннотация
Линейка закрытия смены	В торжественной обстановке командиры отрядов сдают свой рапорт и опускают флаг. На линейке закрытия смены происходит подведение итогов по всем номинациям и награждение победителей.
Полчаса песни	Участники смены выбирают и поют любимые песни.
Прощальные огоньки	В уютной обстановке в отрядах происходит анализ прожитой смены, ребята говорят друг другу «спасибо» и напутственные слова
Концерт вожатых	Концерт вожатых готовится организаторами лагерной смены и включает в себя различные творческие номера с отсылкой на прожитую смену.

День 21

«До Новых встреч!»

Событие	Краткая аннотация
Отрядное время	Оформление отрядной книги «Оставим свой след»
Полчаса песни	Участники смены выбирают и поют любимые песни.
Сбор вещей	Ребята собирают свои вещи в папку, вожатые проверяют чистоту игровых комнат
Концерт вожатых	Концерт вожатых готовится организаторами лагерной смены и включает в себя различные творческие номера с отсылкой на прожитую смену.

6.2. Формы организации деятельности детей

1. Церемония подъема (спуска) Государственного флага Российской Федерации и исполнение Государственного гимна Российской Федерации.

Использование Государственного флага и исполнение Государственного гимна Российской Федерации при проведении церемонии подъема (спуска) Государственного флага Российской Федерации осуществляется в ДОЛ «Спутник» согласно регламентирующими её Методическими рекомендациями «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления» (Письмо Минпросвещения России от 15.04.2022 № СК-295/06) и «Стандартом Церемонии поднятия (спуска) Государственного флага Российской Федерации» (Письмо Минпросвещения России от 17.06.2022 № АБ-1611/06).

Торжественная церемония подъема (спуска) Государственного флага Российской Федерации проводится в день проведения открытия (закрытия) смены и в дни государственных праздников Российской Федерации в ДОЛ «Спутник» .

2. Дни единых действий:

1 июня – День защиты детей;

6 июня – День русского языка;

12 июня – День России;

22 июня – День памяти и скорби;

В ДОЛ «Спутник» для организации и проведения каждого дня единых действий разрабатывается и утверждается единый план мероприятий дня для всех структурных подразделений. Содержание и наполненность дней определяется по единым федеральным методическим рекомендациям и материалам.

3. Уроки Памяти, Уроки Мужества (в ходе их проведения вожатые показывают детям важность сохранения памяти о подвигах наших предков, защитивших родную

землю и спасших мир от фашистской агрессии, о геноциде советского народа, о военных преступлениях нацистов, которые не имеют срока давности;

4. Посещение мемориальных комплексов и памятных мест, посвященных увековечиванию памяти мирных жителей, погибших от рук нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны (организация экскурсионных поездок в город – герой Новороссийск, посещение музея военной техники).
5. Коллективно-творческое дело (КТД). КТД как особый тип формы воспитательной работы, как социальная деятельность детской группы, направленная на создание нового продукта (творческого продукта) разработаны и названы так И.П. Ивановым. Основу данной методики составляет коллективная творческая деятельность, предполагающая участие каждого члена коллектива во всех этапах организации деятельности от планирования до анализа.

Это форма организации деятельности группы детей, направленная на взаимодействие коллектива, реализацию и развитие способностей ребенка, получение новых навыков и умений, при которой вожатые действуют как старшие помощники и наставники детей.

В ДОЛ «Спутник» проводятся КТД как отрядного, так и общелагерного уровня. На протяжении смены проводятся следующие по направленности деятельности виды КТД: трудовые, познавательные, художественные, экологические, досуговые, спортивные. Каждый вид коллективного творческого дела обогащает детей, находящихся в санатории, определенным видом общественного ценного опыта.

6. «Классные встречи» — новая форма проведения привычных всем классных часов, в рамках которых успешные и известные люди встречаются с ребятами, рассказывая о себе и своём профессиональном пути, стараясь поделиться с детьми опытом и знаниями.
7. Важное место в сохранении здоровья и формировании здорового образа жизни занимает физическая культура и спорт. Каждый день в ДОЛ «Спутник» проводятся спортивные мероприятия, которые позволяют обучающимся приобщиться к здоровому образу жизни, занятиям физической культурой. Ребята могут заниматься различными видами спорта, улучшая свои результаты или же просто поддерживать организм в тонусе, делая зарядку, улучшая самочувствие, повышая уровень иммунитета. Система мероприятий, направленных на воспитание ответственного отношения у детей к своему здоровью и здоровью окружающих, включает:

- ✓ физкультурно-спортивных мероприятия: зарядка, спортивные соревнования, эстафеты, спортивные часы;
- ✓ спортивно-оздоровительные события и мероприятия на свежем воздухе;
- ✓ просветительские беседы, направленные на профилактику вредных привычек и привлечение интереса детей к занятиям физкультурой и спортом;

8. Фестиваль — это массовое празднество, показ (смотр) достижений музыкального, театрального, эстрадного, циркового или киноискусства, а также спортивных достижений.

Фестивали проводятся как в крупных закрытых помещениях, так и в современном формате на открытом воздухе: на полях, площадях, в парках, в естественных архитектурно-исторических интерьерах замков и других достопримечательных мест.

В рамках нашей смены планируется проведение Фестиваля Творчества, Фестиваль сказочных героев и т.д.

9. Лекция – одна из форм организации учебного процесса, представляющая собой устное, монологическое, систематическое, последовательное изложение преподавателем учебного материала с демонстрацией слайдов и фильмов. В названном виде занятий планируется диалог с аудиторией, это наиболее простой способ индивидуального общения.

10. Флешмоб – это заранее спланированная акция, в которой большая группа людей выполняет заранее оговорённые действия (сценарий). В настоящее время флешмоб как форма социальной практики выступает в качестве одного из направлений работы с детьми, которая способствует самоутверждению, ощущению причастности к общему делу. Кроме того, данные акции повышают интерес к социальным проблемам, которые существуют в нашей стране и мире.

11. Мастер-класс – это интерактивная форма обучения и обмена опытом, объединяющая формат тренинга и конференции.

Мастер-класс - (от английского masterclass: master – лучший в какой-либо области + class – занятие, урок) – современная форма проведения обучающего тренинга-семинара для отработки практических навыков по различным методикам и технологиям с целью повышения профессионального уровня и обмена передовым.

12. Оформление отрядных уголков, позволяющее детям проявить свои фантазию и творческие способности. Отрядный уголок – форма отражения жизнедеятельности отряда, постоянно действующая, информирующая и воспитывающая одновременно, вызывающая интерес и стимулирующая активность детей (в оформлении отрядного уголка принимает участие весь отряд, вожатый является организатором и идейным вдохновителем).

13. Организация для детей экскурсий, походов и реализация их воспитательного потенциала. Экскурсии, походы помогают ребятам расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях. С этой целью для детей организуются тематические экскурсии: профориентационные экскурсии, экскурсии по памятным, экскурсии с целью изучения природного и культурного наследия Пензенского района. На экскурсиях создаются благоприятные условия для воспитания у детей самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

14. «Профориентация»

Воспитательная деятельность по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб. Ключевая профориентационная задача деятельности педагогических работников ДОЛ «Спутник» – подготовить ребенка к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность ребенка к выбору, вожатые/педагоги актуализируют его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- ✓ циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку ребенка к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- ✓ профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания детей о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной детям профессиональной деятельности.

15. «Детское медиапространство»

Цель детского медиапространства (создание и распространение текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации детей. Воспитательный потенциал детского медиапространства реализуется в ДОЛ «Спутник» в рамках следующих видов и форм деятельности:

- ✓ детский редакционный совет и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через детскую газету) наиболее интересных моментов жизни детского лагеря;
- ✓ детский медиацентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение.

16. «Минутка безопасности» — это краткая беседа о дорожной безопасности в конце дня.

Цель «минуток безопасности» — напомнить детям о необходимости переключить внимание на обеспечение собственной безопасности на дороге в то время, когда ребёнок возвращается из образовательной организации домой.

«Минутка безопасности» призвана показать ребёнку, что на дороге не всё так просто и очевидно, как ему кажется в силу его возраста. Короткая информация настраивает ребёнка на внимательное наблюдение за дорогой.

Главное условие успешного воздействия «минуток безопасности» — их регулярность и ежедневность.

17. Игра — это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения.

Характерные признаки игры:

- не несут в себе выраженной общественно полезной направленности, но полезны для развития и воспитания их участников;
- имеют место опосредованное педагогическое воздействие, скрытое игровыми целями.

Игра стала содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приёмы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с ребёнком.

Игры и упражнения, которые способствуют снятию мышечного и эмоционального напряжения

«Восковая скульптура».

Участники сидят в кругу с зажмуренными глазами и создают по очереди друг из друга одну и ту же скульптуру, оставаясь в вылепленной позе, пока не будет завершена последняя «копия».

«Живая картина».

Участники создают «живую картину» - сценку на любой сюжет, замирают и ждут пока ведущий отгадает название картины.

«Скамейка запасных».

Во время проведения любой подвижной игры участники договариваются, что тот, кто выбывает, должен сидеть на скамейке запасных, т.е. на специально подготовленном стуле, до завершения игры. Если он встанет или будет крутиться, то команда получает штрафное очко.

«Автомобиль».

Участники представляют себя деталями машины (колеса, двери, капот и др.), из которых один участник собирает автомобиль. После этого он садится в автомобиль и делает несколько кругов по комнате.

«Альпинисты».

Участники группы делятся на две команды. Члены команд по очереди должны пройти вдоль свободной стены, держась за нее как минимум 3 конечностями. Кто оторвал или передвинул сразу две конечности, тот «упал в пропасть» и должен вернуться на старт. Побеждает та команда, которая всем составом первой достигнет противоположного угла. Эта игра также содействует интеграции группы.

«Земля и воздух».

Участники стоят в кругу. Один из игроков кидает вверх мяч и называет какое-то слово, например, птицу, насекомое и др. Если называется существо, которое передвигается или бежит по земле, необходимо поймать мячик, когда он отскочит от земли. Если называется существо, которое летает, мячик нужно поймать в воздухе. Тот, кто ошибся, выходит из круга.

«Съедобное - несъедобное».

Участники стоят в кругу и кидают друг другу мячик. При этом они называют разные предметы. Если предмет съедобный, мячик надо поймать. Если нет - оттолкнуть. Тот, кто ошибся выбывает из игры.

«Сила честности».

Участники делятся на две команды. Каждый член команды должен «честно» сделать отжимание о пола. Если у него не получается, ему на смену приходит партнер по команде, а он становится в конце шеренги. Побеждает та команда, которая быстрее отожмется 100 раз.

«Запрещенные движения».

Ведущий становится перед участниками игры. Они следят за его движениями и повторяют все движения, кроме запрещенного, которое называется преждевременно. Тот, кто нарушает правила, выбывает из игры.

«Заколдованный».

Тренер предлагает выбрать ведущего. После этого все участники начинают ходить по комнате, как им хочется. По команде ведущего: «Стоп» - все замирают. Ведущий пытается развеселить «заколдованных». Если это удастся, «расколдованный» присоединяется к ведущему. Игра заканчивается, когда все участники «расколдованы». Выигрывают наиболее стойкие. Первый «расколдованный» становится ведущим.

«Слушаем себя»

Сесть в удобной позе, в течение 1-2 минут закрыть глаза, расслабиться и подумать: что каждый чувствует, какое у него настроение. В это время на доску повесить плакат различных эмоциональных состояний: Радость; злость; страх; грусть; удивление; спокойствие. Попросить детей рассказать, как они себя чувствуют (не открывая глаз), какое у них настроение. После открыть всем глаза и посмотреть на схему. Описать. Зарисовать в дневнике свое состояние.

«Радуга»

Сесть удобно, представить себе легкую, воздушную радугу, прекрасную игру красок и себя в спокойном, приятном, расслабленном состоянии, отдыхающим. Обсуждение чувств. Затем встать, потянуться, изобразить руками над головой дугу радуги.

«Дерево»

Надавить пятками на пол, руки в кулаки, крепко сцепить зубы. Ты – крепкое, могучее дерево, у тебя сильные корни и никакие ветры тебе не страшны. В сложных жизненных ситуациях, когда на душе «кошки скребут», хочется плакать или драться – стань сильным и могучим деревом, скажи себе, что ты сильный, у тебя все получится и все будет хорошо. Это поза уверенного в себе человека.

Игры на знакомство

1. «Снежный ком»

Задача игрока – перечислить по порядку все имена предыдущих участников игры и назвать свое. Вариант: - имя + определение на первую букву имени (Костя – красивый)

- имя + любимое блюдо (Наташа – пельмени)

- имя + знак Зодиака и т.д.

2. «Корреспондент»

За 1 минуту каждый узнает определенную информацию обо всех остальных. Например, любимое блюдо, цветы, вид спорта, время года и т.д.

3. «Как я»

За 30 секунд найти человека с таким же именем, за следующие 30 секунд найти человека, у которого такой же размер обуви, далее – рост, вес, цвет глаз, любимое блюдо, любимый фильм и т.д.

4. «Кричалки – вызывалки»

Разделиться на 2 команды. По очереди каждая команда придумывает кричалку на какое – нибудь имя (например, мы наелись утром каши – выходи скорее Маша) и кричит ее. Если в команде напротив есть человек с таким именем, он выходит. Какая команда быстрее «вычислит» всех игроков противоположной команды.

5. «Мяч» (для маленьких)

Задача игрока, держащего мяч, назвать свое имя и сказать, как ему нравится, как его зовут (Катя, Катюша). Затем перебросить мяч другому игроку.

6. «Кораблик» (для маленьких)

Всем выдаются кораблики, и каждый по очереди рассказывает о себе, как о кораблике («Мой кораблик зовут «Ксюша», он любит читать книги про путешествия...»).

7. «Менялочки»

Игроки садятся по кругу так, чтобы одного стула не хватало. Водящий находится в центре круга, он предлагает поменяться местами тем, кто соответствует названному признаку («Меняются местами все Наташи», «Все, кто родился зимой»...). Все игроки меняются местами, водящий занимает один из освободившихся стульев. Водящим становится тот, кому не хватило стула.

8. «Покрывало»

Отряд делится на две команды, между ними натягивается покрывало. Команды выбирают по одному человеку, которые садятся перед покрывалом. На счёт «три» оно резко опускается, участник, сидящий перед покрывалом, должен быстро назвать имя сидящего напротив. Участник, который не успел назвать имя соперника, переходит в другую команду и т.д. Команда, в которой останется больше человек, выигрывает.

9. «Цып-цып»

Игроки стоят в круге. Ведущий подходит к одному из них и говорит: «Цып» - участник должен назвать имя соседа справа. Если ведущий говорит: «Цап» - участник называет имя левого соседа. Когда ведущий говорит: «Цып-цып» - все меняются местами. Тот, кто не может назвать имя соседа, становится ведущим.

10. «Дрозды»

Участники образуют два круга – внешний и внутренний. По команде все начинают произносить слова и показывать на ту часть тела, о которой идёт речь. Слова следующие: «Ты дрозд, я дрозд, у тебя нос, у меня нос, у тебя щёчки красные, у меня щёчки красные, у тебя губки алые, у меня губки алые, мы с тобой два друга (жмут руки), любим мы друг друга (обнимаются, называют свои имена)». Затем внешний круг сдвигается на одного игрока вправо, и всё начинается сначала.

Еще...

"Круг имен".

Дети становятся в круг. (Это способствует открытости, вниманию детей друг к другу, дает чувство единства в коллективе. Для усиления такого чувства можно взяться за руки). Первый ребенок называет свое имя, второй называет имя первого и свое и так далее. Первый называет имена всех.

Основная цель игры - объединение коллектива, преодоление барьера между детьми, привитие навыков общения.

Эту игру можно со временем усложнять. Просить называть свое имя и несколько слов о себе на заданную тему. Дети повторяют услышанное друг о друге, но не в 3-м лице, а в 1-м. Тебя зовут Лена. Ты любишь рисовать.

"Кто меня позвал".

Дети становятся группой, один ребенок выходит из группы отходит на несколько шагов и поворачивается спиной к группе. Ведущий выбирает ребенка, который должен громко позвать ушедшего. Ушедший возвращается и говорит, кто его позвал, в 1-м лице:

- Меня позвал ты, Антон.

Если ребенок догадался, кто его позвал, но не помнит имени, предложите ему спросить об этом позвавшего. Первой реакцией детей обычно бывает желание показать пальцем. Это нужно исправлять. Такие диалоги важны для детей. Они прививают им навыки общения.

Игры на формирование команды

1. «Фигуры»

Игроки встают в круг, берутся за руки и закрывают глаза. Им дается задание построить квадрат, равносторонний треугольник, равнобедренный треугольник, окружность.

2. «Миксер»

Все участники встают в одну шеренгу. Без слов им нужно построиться:

- по размеру обуви от самого маленького до самого большого;
- по первой букве полного имени по алфавиту;
- по цвету глаз от самого светлого до самого темного;
- по дате рождения;
- по росту от самого низкого до самого высокого.

3. «Пальчики»

Задача игроков: встать со стула (выйти вперед) такому количеству человек, сколько пальцев показывает ведущий.

4. «Гомеостат»

Все сидят в круге, убрав одну руку за спину. Молча, нужно с минимального количества попыток «выбросить» одинаковое количество пальцев на руке.

5. «Ассоциации»

По кругу каждый ассоциирует себя с деревом, затем с киногероем, автомобилем, мебелью, рыбой, животным и т.д.

Игры на взаимодействие коллектива

«Механизм».

Необходимо построить любой действующий механизм. Вспомогательного материала нет. Машина строится из представителей группы. Группа 10 мин. только обсуждает, как будет выполнять задание, репетировать нельзя. Затем 10 мин. строит модель, не произнося слов. Если было произнесено слово или звук, ведущий снимает 1 мин. выполнения задания. По истечении времени группы представляют свои механизмы. После выполнения задания, ведущий проводит анализ произошедшего в группе.

Тренинг общения.

Очень не многие среди нас умеют по – настоящему хорошо слушать других людей, быть восприимчивым к нюансам в их поведении. Чаще всего мы занимаем позицию внешнего наблюдателя, который, общаясь с другими, не может объективно и разносторонне их воспринимать. Не меньшее значение имеет способность слушать и понимать самого себя, т.е. лучше осознать свои чувства и действия в различные

моменты общения с другими членами группы. Ниже Вам представлены упражнения, из которых на ваше личное усмотрение должен состоять тренинг общения. Тренинг проходит в течение второго и третьего занятия, распределите упражнения так, чтобы они были более эффективны.

Начнем день.

У этого упражнения есть несколько вариантов проведения. Старайтесь проводить это упражнение на каждом занятии, чередуя варианты.

(1) Первый участник встанет и подойдет к любому другому поздоровается с ним и скажет пожелание на сегодняшний день. Тот к кому он скажет, подойдет и скажет другому и т.д. последний играющий говорит пожелания на сегодняшний день первому игроку.

(2) Начнем день с того, что каждый по очереди выскажет пожелание своему соседу справа на этот день.

(3) Начнем день с того, что каждый по очереди выскажет пожелание группе всей на этот день.

(4) Все встают в круг. Один доброволец встает в центр круга и выслушивает комплементы от каждого человека, стоящего в кругу.

Ценное качество.

Каждый участник группы выбирает качество, которое больше всего ценит в людях. После того, как вы определились, придумайте или вспомните короткий рассказ, историю, в которой бы это качество проявилось. Остальные участники группы должны понять о каком качестве идет речь.

Живые руки.

Это невербальное упражнение исследует чувства, возникающие в результате прикосновений. В комнате расставляются стулья в 2 ряда. Все снимают с рук кольца, часы и завязывают глаза. Всех членов рассаживают так, чтобы они не знали, кто сидит напротив. Сидя лицом к партнеру нужно познакомиться с ним только руками, касаясь ими его рук. Боритесь руками, миритесь руками. Затем попрощайтесь с партнером руками и снимите повязку с глаз. Обменяйтесь друг с другом в течение нескольких минут своими впечатлениями. Затем глаза вновь завязывают и садятся в другом порядке.

Узнавание по рукам.

Любому представителю группы предлагается в течение 1 минут изучить руки всех участников группы. Затем он садится, ему завязывают глаза. По одному к нему

подходят все члены группы и протягивают руки. Изучив их, он должен отгадать, кто перед ним стоит.

Картина.

Группа выстраивается в линию. Первый игрок приглашается к столу или к стене, на которой прикреплен большой лист бумаги, рядом фломастеры. Ему предстоит начать рисовать картину. Ведущий сообщает 2 – ому игроку, какой предмет необходимо изобразить 1 – ому игроку (другие задания не слышат). Вторым игроком объясняет первому мимикой, жестами, что ему надо изобразить на листе бумаги. Первый рисует и встает в конце линии. Вторым подходит к листу, а 3-ий объясняет ему жестами, что дальше рисовать и т.д. пока все не примут участия в рисовании картины. После прохождения данного упражнения ведущий проводит анализ произошедшего в группе.

История.

Каждый участник группы должен рассказать историю или случай из жизни, который действительно произошел в жизни с Вами или вашими знакомыми. Но внести в эту историю, не правду, где – то обмануть. Группа должна отгадать, где именно была неправда. После этого упражнения ведущий проводит анализ произошедшего в группе.

Таможенники.

Два человека (добровольцы из группы) прячут «бриллиант», остальные участники группы таможенники. Контрабандисты будут появляться перед таможенниками 3 раза, ничего не говоря. В какой - то раз из 3 появлений они появятся с «бриллиантом». Таможенники, не притрагиваясь к контрабандистам должны определить, когда и кем был пронесен «бриллиант».

Информация.

Участники садятся в 2 шеренги (так как если бы они ехали в автобусе). «Представьте себе, что мы едим в автобусах: первая шеренга в одном, а вторая шеренга в другом автобусе. Вы сидите у окна и видите, что в другом сидит ваш знакомый, которому вам нужно срочно передать важную информацию. Сделайте это, но помните, Вас не слышат, пользуйтесь только мимикой и жестами».

Тройка.

Группа разбивается на тройки. В каждой тройке обязанности распределяются следующим образом: первый участник играет роль «глухо – немого» (он ничего не слышит и не говорит), второй играет роль «глухого и паралитика», третий «слепой

и немой». Всей тройке предлагаются задания: договориться о встрече в Москве, о подарке или в какой цвет покрасить забор.

Игры в летнем лагере. Игры на выявление лидера

1. Пальчики

Играющие сидят на стульях. Ведущий показывает (говорит) на руке и ровно столько человек должно подняться. Ведущий проигрывает несколько комбинаций (2, 6, 1, 5,...), наблюдая при этом, кто чаще встает.

2. Счет

Всем игрокам прикрепляют на спину определенный номер. Вы предлагаете детям построиться по порядку (четные в одну сторону, нечетным в другую). Тот, кто руководит построением, обладает чертами лидера.

3. Пчелка

Материал: мел.

Чертится круг. Дети становятся по контуру круга. Им предлагается закрыть глаза, жужжать и двигаться в любом направлении. Затем дается команда "Стоп!" и все остаются на своих местах. Те, кто стоит в центре круга или ближе к центру круга являются по своим возможностям лидерами. Те, кто стоит по линии круга, обладают чертами лидер, но по ряду причин могут быть и могут не быть лидерами (не всегда стремятся к этому). Те, кто стоит за кругом, не стремятся быть лидерами. Кто стоит очень далеко от круга, одинокие люди.

4. Скульптура

Вожатый предлагает ребятам построить скульптурную экспозицию "Наша семейка в лагере" в течении 5 минут. По тому, кто возьмет на себя роль прораба, судят о лидерах.

5. Положи руку

Ребятам предлагается положить всем сразу правую ладонь на плечо тому человеку в семейке, который им более всего симпатичен (душа семейки), а левую на плечо том, кого они бы хотели видеть командиром. Вожатый определяет, кто есть кто подсчетом рук. Как правило, не бывает слишком много лидеров, если проводить эту игру в конце организационного периода.

6. Сделай шаг вперед

Ребята становятся в круг пошире, и им предлагается сделать шаг вперед, но только 15 человек. Затем только 10, 5, 3, 1. Поверьте, что лидеры - организаторы и эмоционалы сразу хорошо выявляются.

7. Скала

Другая разновидность этой игры - координатору предлагается построить отряд по росту, по цвету носков, по размеру ботинок, длине волос и так далее.

8. Проводник

Ребята выстраиваются в колонну по одному в затылок друг другу, положив руки на плечи. Вожатый объясняет правила:

1. Запрет на разговоры.
2. У всех, кроме стоящего последним, закрыты глаза.
3. Последний - машинист поезда.
4. Хлопок по левому (правому) плечу - поворот влево (вправо).
5. Хлопок по обоим плечам - вперед.
6. Хлопок по обоим плечам двойной - назад.
7. Хлопок по обоим плечам дробью - стоп.

Задача машиниста - провести паровозик несколько поворотов. После чего последний становится - впереди всех и повторяют. По умению управлять судят о лидерах.

9. Ехали цыгане

Вожатый предлагает ребятам построить цыганскую повозку, состоящую из телеги, тройки лошадей, стен телеги, крыши, колес, извозчика, пассажиров, жеребенка на привязи. Время на подготовку задания 3 - 5 минут. Интерпретация:

Кучер - на данный момент главный лидер - организатор в отряде

Стены и крыша - те, на кого можно положиться, хорошие исполнители

Колеса, телега, лошади - те, на ком все стремятся "ехать", и кто способен везти, то есть лидеры меньшего ранга.

Жеребенок - "выпавший", но с претензиями на лидерство.

Пассажиры - основная масса.

По окончанию игры необходимо опросить ребят, все ли согласны с таким распределением ролей и на какое место они претендуют. Кто быстрее или "Я + Ты = Мы"

Участвуют 2 команды. По хлопку ведущего (кто быстрее) должны построиться по:

цвету волос (от светлого к темному),

по размерам обуви (от меньшего к большему),

алфавиту первых букв имен;

длине волос,

возрасту,

цвету глаз.

11. Числа и буквы.

Отряд целиком или , разбившись на микрогруппы, пробует построить , взявшись за руки в круг, различные буквы и цифры.

12. Фигуры с углами.

Задание усложняется тем, что необходимо построить фигуры с углами звезду, квадрат, треугольник) с запретом на разговоры.

Раздел VII. ПЛАН-СЕТКА ЛАГЕРНОЙ СЕТКИ

Дата	Название мероприятия	Ответственные
1 день 01.06. «День встречи»	1. Развивающая программа, посвящённая «Дню защиты детей». 2. Конкурс рисунков на асфальте «Краски лета».	Воспитатели, начальник лагеря
2 день 03.06 «День знакомства»	1. Поход в кинотеатр «ULTRA CINEMA» в ТРК Ритейл парк.	Воспитатели, начальник лагеря
3 день 04.06 «Открытие лагерной смены»	1. Линейка открытия смены. 2. Интерактивная программа «Здравствуй лето!»	Воспитатели, начальник лагеря
4 день 05.06 «День творчества»	1. Лекция «Я и сцена» 2. «Игротека деревянных игр»	Воспитатели, начальник лагеря
5 день 06.06 «День Русского языка»	1. Поход в кинотеатр «ULTRA CINEMA» в ТРК Ритейл парк.	Воспитатели, начальник лагеря
6 день 07.06 «Фестиваль поэзии»	1. Творческая встреча. В.А Юраков «Ох, уж эти дети!» 2. Фестиваль героев по сказкам А.С Пушкина.	Воспитатели, начальник лагеря
7 день 08.06 «Танцевальный карнавал»	1. Мастер-класс «Танцевальное попурри».	Воспитатели, начальник лагеря
8 день 10.06 «День рекордов»	1. Общелагерное мероприятие «Шоу рекордов»	Воспитатели, начальник лагеря
9 день 11.06	1. Ярмарка «Многообразие в единстве»	Воспитатели, начальник лагеря

«Быть с Россией!»	2. Концертная программа «Хор Первых»	
10 день 13.06 «День Первых»	1. Большая игра «Будь в движении»	Воспитатели, начальник лагеря
11 день 14.06 «Быть в движении»	1. Магическое шоу 2. Творческая лаборатория 3. Коллективно творческое дело «Быть в движении»	Воспитатели, начальник лагеря
12 день 15.06 «День моды»	1. Модный показ 2. Общелагерное мероприятие «Музыкаллити»	Воспитатели, начальник лагеря
13 день 17.06 «Фестиваль театров»	1. Спектакль «Калейдоскоп. Азбука огня.» 2. Смотр театральных миниатюр «Путешествие сквозь время»	Воспитатели, начальник лагеря
14 день 18.06 «День перевоплощений»	1. Квест игра «Однажды на диком западе»	Воспитатели, начальник лагеря
15 день 19.06 «Фестиваль сказок»	1. Спектакль «Как Бабы Яги сказку спасали». 2. Квест игра «По следам Жар-птицы» Мастер класс. Сеанс настольных игр.	Воспитатели, начальник лагеря
16 день 20.06 «День именинника»	1. Игровая интерактивная программа «Лови момент» 2. Чаепитие «В кругу друзей»	Воспитатели, начальник лагеря
17 день 21.06 «Я-лидер»	1. Конкурсная программа «Лидер»	Воспитатели, начальник лагеря
18 день 22.06 «День Памяти и скорби»	1. Возложение цветов к монументу «Колокол Памяти» 2. Час памяти «Тот самый первый день войны»	Воспитатели, начальник лагеря
19 день 24.06 «Мистер и мисс лагерь 2024»	1. Конкурсная программа «Мистер и мисс лагерь 2024»	Воспитатели, начальник лагеря

20 день 25.06	1. Линейка закрытия смены 2. Прощальные огоньки 3. Концерт вожатых	Воспитатели, начальник лагеря
21 день 26.06	1. Полчаса песни. 2. Общий сбор «До новых встреч!»	Воспитатели, начальник лагеря

Раздел VIII. Анализ воспитательного процесса и результатов воспитания

Основным методом анализа воспитательного процесса в ДОЛ «Спутник» является самоанализ воспитательной работы, который проводится в конце смены с целью выявления основных проблем и последующего их решения, совершенствования воспитательной работы в детском лагере.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в детском лагере, являются:

- ✓ принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к детям, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- ✓ принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между детьми и взрослыми;
- ✓ принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности.

Основные направления анализа воспитательного процесса

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития детей.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития детей в отряде за смену. Однако в условиях краткосрочности лагерной смены сложно сделать глубокие выводы и замерить динамику. Поэтому результаты воспитания представлены в виде целевых ориентиров:

- ✓ усвоение знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- ✓ формирование и развитие позитивных личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- ✓ приобретение социально значимых знаний, формирование отношения к традиционным базовым российским ценностям.

Важную роль играет аналитическая работа с детьми, которая помогает им оценить и понять приобретенный в лагере опыт, зафиксировать изменения, наметить дальнейшие планы по саморазвитию. Это можно делать с помощью разных методик. Главный инструмент – педагогическое наблюдение. Очень важно фиксировать личностные изменения, в том числе в педагогическом дневнике.

2. Состояние организуемой в ДОЛ «Спутник» совместной деятельности детей и взрослых.

Показателем эффективности воспитательной работы является наличие в детском лагере интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством воспитательной работы и показателем мотивированности участия и включения в основной вид деятельности в рамках педагогической программы.

Методы анализа, которые используются детским лагерем при проведении самоанализа организуемой воспитательной работы:

- ✓ социологические: опрос участников образовательных отношений, экспертный анализ, фокус-группа, анализ документов и контекстный анализ;
- ✓ педагогические: тестирование, собеседование, педагогическое наблюдение, игровые методы, аналитическая работа с детьми, метод самооценки.

Итогом самоанализа организуемой в ДОЛ «Спутник» воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Раздел IX . РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.

Кадровые условия реализации программы

Одним из важных кадровых условий реализации программы смены является наличие квалифицированных преподавателей и специалистов в области искусства и творчества, которые смогут провести обучение в рамках образовательной программы и руководить клубами. Также важным условием является подготовка команды вожатых. Один из оптимальных вариантов – это работа на смене вожатых, которые уже являются участниками «Движения Первых» или прошли погружение в его деятельность. Для

формирования благоприятного психологического климата важно наличие психолога в штате работников смены.

Информационно-методические условия успешной реализации программы

К основным информационно-методическим условиям успешной реализации программы относится разработка детальной программы профильной смены, которая будет включать различные виды искусства и творчества (музыка, литература, фотография, театр и т.д.); подготовка информационных материалов для детей (чек-листы, дневник путешественника), включающих полезные рекомендации, методики работы и упражнения для развития творческих навыков; организация демонстрационных мероприятий, где дети смогут представить свои произведения и получить оценку от профессионалов.

Материально-технические условия реализации программы

Материально-технические условия включают в себя наличие аудиторий или залов для проведения мастер-классов, концертов и других мероприятий; необходимость наличия арт-материалов и инструментов для работы (краски, кисти, глина, фотоаппараты, камеры и т. д.).

Особое внимание стоит обратить на разработку механизмов для контроля и оценки результатов программы и поддержки успешных участников. Важно разработать системы контроля и оценки результатов, чтобы дети могли видеть свой прогресс и получать обратную связь от экспертов и других участников смены. Наличие контента о деятельности в рамках смены в социальных сетях позволит вовлечь в процесс обратной связи родителей и друзей участников смены. Ребята смогут поделиться своими достижениями и увидеть комментарии других людей, организаторы, в свою очередь, получают возможность получить отзывы и предложения об улучшении программы.

Раздел IX. Рекомендации по работе с разными категориями детей, находящимися в трудных жизненных ситуациях

В настоящее время никого уже не нужно убеждать, что дети разные, что каждый ребенок - индивидуальность. В конечном счете, все они требуют разного подхода. Поэтому необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка.

Понятие "трудная жизненная ситуация" в целом определяется (Дементьева И.Ф., Евграфова И.Н., Кусов А.Ф.) как временная, объективно субъективно создавшаяся ситуация. Это неизбежное событие в жизненном цикле, порождающее эмоциональные напряжения и стрессы; препятствия в реализации важных жизненных целей, с которыми нельзя справиться с помощью привычных средств; ситуация, объективно нарушающая жизнедеятельность; нарушение привычных внутренних связей; невозможность реализации внутренних стимулов (мотивов, стремлений, ценностей).

В научной литературе "трудную жизненную ситуацию" характеризуют как ситуацию социальной нестабильности, определяя ее как кризисную, стрессогенную, переломную, экстремальную, неопределенную и критическую.

Можно выделить ряд признаков, свидетельствующих о наступлении трудной жизненной ситуации: неадекватность алгоритмов привычного социального поведения; нарушение текущей социальной деятельности; неопределенность перспектив развития событий; возникновение новой системы требований к субъекту, возникновение стрессовых состояний человека.

В трудной жизненной ситуации одновременно взаимодействуют несколько факторов:

- поведенческий, указывающий на отсутствие сформированных моделей поведения в данной ситуации;
- когнитивный, показывающий недостаток знаний, умений и навыков для нормальной жизнедеятельности в ней;
- витальный, заключающийся в субъективном ощущении невозможности существовать в этой ситуации;
- экзистенциальный, указывающий на ревизию системы ценностных ориентаций и дискретность образа "Я";
- вероятностно-прогностический, состоящий в оценке жизненной ситуации.

Опыт показывает, что дети и подростки, находящиеся в трудной жизненной ситуации, характеризуются тем, что:

- часто бывают невыдержанными;
- постоянно спорят с взрослыми;
- отказываются выполнять общественную работу (уборка, субботники);
- делают то, что, как правило, раздражает других;
- часто обвиняют других в своих ошибках;
- часто сердятся на окружающих, возмущаются;
- недоброжелательны и мстительны;
- сквернословят и говорят непристойности;
- жестоки по отношению к младшим и животным и др.

В работе с детьми важно помнить и соблюдать основные правила:

- необходимо защитить ребенка от унижений со стороны сверстников;
- помочь и поддержать ребенка, нуждающегося в помощи;
- стараться установить доверительные отношения со всеми детьми;

- сохранять спокойствие и контроль над ситуацией;
- поддерживать атмосферу открытости в коллективе.

Общие рекомендации педагогам по работе с детьми, находящимися в трудных
жизненных ситуациях

1. Обязательно установите личный контакт с таким ребенком, установите доверительные отношения. Нужно постараться выяснить, какие проблемы тревожат ребёнка, предложите ему свою помощь.
2. Старайтесь выслушивать ребенка до конца, даже если у вас мало времени. Стремитесь не перебивать ребенка.
3. Следите за собственной речью. Помните, что она - отражение вашей личности. Проанализируйте собственную речь: исключите из своей речи окрики, резкие интонации, которые негативно влияют на ребенка; обратите внимание на интонирование, помните, что верно расставленные интонационные акценты влияют на качество воспринимаемой информации и на общий психологический микроклимат.
4. Организуя общение с ребенком, стремитесь понять его настроение. Развивайте педагогическую наблюдательность. Понаблюдайте: в каком настроении пришел к вам ребенок; рассказывает ли он другим детям о своем эмоциональном настроении, чувствах?
5. Чаще улыбайтесь ребенку в процессе взаимодействия с ним, это способствует благоприятному психологическому микроклимату.
6. Не перехваливайте ребенка, но и не забывайте поощрять, когда он этого заслуживает. Помните, что для формирования адекватной самооценки как похвала, так и наказание тоже должны быть адекватными.
7. Поощряйте в ребенке инициативу, создавайте необходимые условия для проявления ребенком инициативы.
8. Помогайте подростку поверить в себя и свои способности, помогайте избежать ошибок. Поддерживайте при неудачах.
9. Важна общая эмоциональная атмосфера в коллективе. Создавайте ситуации комфорта, нельзя нагнетать обстановку, необходимо создавать ситуации успеха, поощрения, поддержки.
10. Особенности оценивания - оценка должна быть содержательной с подробным объяснением причины; оценивается не вся деятельность, а отдельные элементы.

11. Делайте упор на успешность. Используйте поддерживающие реакции: «Ты сможешь, у тебя получится». Учитывайте индивидуальные особенности ребенка, его темперамент, тип мыслительной деятельности, тип восприятия окружающего мира.

12. В коллективе важно поддерживать атмосферу принятия, безопасности, чтобы такой ребенок чувствовал, что его ценят вне зависимости от поведения – всегда ищите, за что можно похвалить и подчеркивайте достоинства ребенка, обсуждая недостатки наедине.

13. Избегайте сравнения детей друг с другом, т.к. это способствует повышению тревожности, формированию заниженной самооценки, ухудшению взаимоотношений.

Раздел X. ПРОГРАММА социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях ДОЛ «Спутник»

Социальная адаптация детей с ОВЗ в условиях детского оздоровительного лагеря является одним из важных шагов для детей с инклюзией и их родителей. В детском оздоровительном лагере в течение 21 дня ребенок самостоятельно без постоянной опеки со стороны близких учится коммуницировать с детьми и взрослыми в различных аспектах жизнедеятельности лагеря, тем самым укрепляя не только навыки социальной адаптации но и бытовой самостоятельности, накапливая опыт самостоятельных действий, принимая решения и сталкиваясь с последствием этих решений. Уникальным является то, что все свои действия ребенок с ОВЗ должен сопоставлять с решениями и действиями детей без ограничений здоровья, находящимися в одном с ним социальном пространстве. Родители ребенка учатся доверию по отношению к ребенку, его поступкам и окружающей его среде.

Цель: социализация особенных детей и адаптация их к современному обществу в условиях детского оздоровительного лагеря

Задачи:

1. Создание комфортной среды для детей с ОВЗ
2. Обучение сотрудников или подбор кадров, прошедших соответствующую подготовку для работы с детьми с ОВЗ
3. Создание условий для получения опыта самостоятельной жизни без постоянной опеки для детей с ОВЗ
4. Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья

5. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям

6. Создание нового опыта взаимодействия со сверстниками без нозологий в условиях совместного проживания

7. Организация совместных КТД и массовых мероприятий различной направленности для всех детей, пребывающих на отдыхе в ДОЛ

8. Обеспечение условий для творческого самовыражения детей с инклюзией

9. Включение детей с ОВЗ к работе Клуба детского самоуправления

10. Укрепление толерантности по отношению к детям с ОВЗ детей без инклюзии и сотрудников ДОЛ.

Целевая аудитория: дети с ограниченными возможностями здоровья.

Основными направлениями коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ, находящимися в условиях ДОЛ, являются:

- развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция её недостатков;
- развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций

Основными направлениями коррекционно-развивающей работы с детьми без ограничений здоровья являются:

- укрепление толерантности по отношению к людям с ОВЗ
- проявление доброты и заботы к окружающим
- укрепления навыков ответственности за слова и поступки

Данная программа реализуется командой педагогов различной направленности: вожатые, учителя-дефектологи, педагоги-психологи, спортивные инструкторы.

Этапы реализации программы:

1. Подготовительный этап. Данный этап включает в себя создание на территории ДОЛ комфортных условий для детей с ОВЗ: адаптация пляжной территории, установка пандусов и информационных табличек с большим шрифтом, обустройство комнаты психологической разгрузки, кабинета с обучающими и методическими материалами и оборудованием для работы с детьми с ОВЗ, подбор персонала, прошедшего специальную подготовку, составление программ мероприятий для детей с ОВЗ и детей без ограничений здоровья к совместным занятиям.

2. Организационный этап. Отряды формируются смешанные. В один отряд, состоящий из 25 человек, включается не более 3-х детей с ОВЗ.

В первые дни проходит общее анкетирование ребят, их знакомство с отрядом, выявление интересов и способностей, составляется план отрядных мероприятий на смену с учетом мнения всех ребят отряда, проводятся отрядные собрания, мероприятия по командообразованию, первые КТД по созданию названия отряда, девиза, эмблемы и оформлению отрядного уголка, формирование свода правил общежития в отряде. Проводятся выборы актива отряда. Дети знакомятся с территорией лагеря и всеми возможностями для реализации своего потенциала, которые предоставляются в условиях ДОЛ.

Для детей с ОВЗ данный этап очень важен, так как именно в этот период происходит социально-бытовая адаптация к условиям самообслуживания и общежития с другими детьми. Ребята совершенствуют навыки социально-бытовой ориентации в бытовой практической деятельности и укрепляют гигиенические навыки. Дети без ОВЗ учатся доброте, толерантности и заботе. В этом им помогают вожатые, которые проводят ежевечерние тематические собрания. Так же в программу этого этапа входят групповые тренинги с педагогом-психологом на установление коммуникаций внутри отряда, создание доверительных и дружественных отношений между ребятами временного коллектива и вожатыми

3. Основной этап. Этот этап длится большую часть оздоровительной смены. В этот период проходят основные мероприятия и реализуются основные задачи программы. В течении смены ребята отряда принимают участие в ежедневных мероприятиях: викторины, квизы, квесты, конкурсы, спортивные соревнования, творческие мастер-классы, подвижные игры, творческие вечера, шоу-программы, интерактивные программы, концерты. Все мероприятия и программы составлены с учетом возможности принимать в них участие детям с ОВЗ, а так же направлены на совместную групповую деятельность детей с ОВЗ и детей нормы. В этот период для детей с ОВЗ проходит социально-культурная реабилитация. Детям с ОВЗ в обычной жизни не часто получается проявить себя в творческой деятельности, а в условиях ДОЛ такая возможность появляется ежедневно, причем набор видов деятельности очень разнообразен и широк. Ребята могут проявить себя совершенно с разных сторон и выявить в себе скрытые резервы и реализовать свой творческий потенциал. Так же в этот период проводятся занятия как индивидуальные, так и групповые занятия с педагогами-психологами и педагогами-дефектологами.

4. Заключительный этап. На данном этапе подводятся итоги конкурсов и подсчитываются рейтинги, проходят награждения, вручение грамот, призов и благодарственных писем. Ребята готовят послания и напутственные слова детям следующей смены, оставляют отзывы в книге «Оставим свой след», проводится последняя отрядная фотосессия.

Планируемые результаты:

Для детей с ОВЗ формируются навыки коммуникации (тренировка диалоговой речи), социального и бытового поведения, формирование навыков умения ждать, умение проигрывать, понимание совместной деятельности и режима дня, улучшается эмоциональный тон, возможность выразить свою индивидуальность, быть услышанным, возможность завести друзей и дружить в дальнейшем. Дети с РАС (аутизмом) приобретут навыки коммуникации и социализации, начнут формироваться навыки полезные для социальной жизни, что в условиях обычной программы лагеря проработать было бы не возможно. Дети раскроют свои творческие способности, возможность завести новых друзей.

Литература

1. <https://t762254.sch.obrazovanie33.ru/upload/iblock/ac1/Minutka-bezopasnosti.pdf>
2. https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeObrazovanie/prochee/tvorchieskaia_rabota_po_tiemie_ighra_kak_odna_iz_form_orghanizatsii_obrazovatiel
3. https://summercamp.ru/Игры_и_упражнения_на_снятие_эмоционального_напряжения?ysclid=lw14vas4bz131513445
4. <https://ped-kopilka.ru/blogs/blog67341/igry-na-vyjavlenija-lidera.html?ysclid=lw15vvwfkk996069772>
5. <https://детскийотдых45.рф/wp-content/uploads/2023/03/Метод-пособие-дети-в-ТЖС-с-обложкой.pdf>
6. Методические рекомендации по проведению в организациях отдыха детей и их оздоровления инклюзивных смен для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов от 08.11.2021 г. № АБ-45/06 вн
- 7.